****

**Пояснительная записка**

**Пояснительная записка к образовательной области «Коммуникация» по программе «От рождения до школы»**

Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с действующими федеральными государственными требованиями (ФГТ, Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

**Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отно­шения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятель­ности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно - образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволя­ющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутс­твие давления предметного обучения.

Подготовка детей к чтению и письму является многоаспектной проблемой, которая требует совместных усилий ребёнка и взрослого в разных направлениях: развитие фонематического слуха и правильного звукопроизношения, развитие пространственных ориентиров и тонкой (мелкой) моторики кисти руки, развитие грамматического строя речи и словарного запаса. А также практическое освоение звуков русского языка с разными целями:

      а) с целью последующего чтения (поскольку процесс чтения связан с декодированием напечатанных, то есть представленных в буквенном виде, слов в их звуковые эквиваленты);

      б) с целью последующего письма (поскольку процесс письма связан с кодированием звукового образа слова в его письменный эквивалент).

1. Употреблять слова в точном соответствии со смыслом, подбирать существительные к прилагательному
2. Использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения к труду, подбирать слова со сходным и противоположным значением
3. Правильно и отчетливо произносить звуки, определять места звука в слове (начало, середина, конец)
4. Составлять по образцу сложные и простые предложения, пользоваться прямой и косвенной
5. Замечать неправильную постановку ударения в слове,
6. использовать разные способы образования слов
7. Согласовывать прилагательные с существительными, существительные с числительными
8. Поддерживать беседу, выразительно пересказывать небольшие сказки, составлять рассказы о событиях из личного опыта
9. По образцу рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, придумывать свои концовки к сказкам

**Место учебного предмета (художественная литература и развитие речи) в учебном плане**

Согласно учебному плану МКОУ «СОШ с. Садовое » на изучение учебного курса «Чтение художественной литературы. Развитие речи» отводится 99 часов (1 час в неделю художественная литература, 2 часа в неделюразвитие речи) - 33 рабочих недель.

**Программа составлена к учебно-методическому комплекту:**

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с
2. «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 399 с

**Планируемые результаты**

***Должны знать/ понимать:***

* звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;
* ударение;

 ***уметь:***

* называть, приводить примеры звуков: гласных, согласных (мягких, твёрдых);
* называть, приводить примеры слов, называющих предметы, действия предмета и признак предмета;
* различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
* различать звук, слог, слово.

**Универсальные учебные действия**

***С помощью системы пособий дошкольник научится:***

* удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
* понимать структуру детской книги и структуру страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо;
* ориентироваться на странице и на развороте детской книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера);
* пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т. д.);
* правильно держать орудие письма;
* выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями, инструментами);
* обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
* по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.)

**Предметные знания и умения**

***Ребёнок будет способен:***

* слышать, различать и произносить изучаемые звуки
* иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества;
* улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребёнка;
* понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге;
* сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв;
* понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы);
* узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв;
* ориентироваться в книге и на странице: находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву;
* пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины;
* менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого;
* различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки;
* различать предмет и слово-название предмета;

членить слово на части (понимать, что слово делится на отдельные слоги);

**Пояснительная записка**

**Пояснительная записка к образовательной области «Коммуникация» по программе «От рождения до школы»**

Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с действующими федеральными государственными требованиями (ФГТ, Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

**Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отно­шения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятель­ности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно - образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволя­ющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутс­твие давления предметного обучения.

Подготовка детей к чтению и письму является многоаспектной проблемой, которая требует совместных усилий ребёнка и взрослого в разных направлениях: развитие фонематического слуха и правильного звукопроизношения, развитие пространственных ориентиров и тонкой (мелкой) моторики кисти руки, развитие грамматического строя речи и словарного запаса. А также практическое освоение звуков русского языка с разными целями:

      а) с целью последующего чтения (поскольку процесс чтения связан с декодированием напечатанных, то есть представленных в буквенном виде, слов в их звуковые эквиваленты);

      б) с целью последующего письма (поскольку процесс письма связан с кодированием звукового образа слова в его письменный эквивалент).

1. Употреблять слова в точном соответствии со смыслом, подбирать существительные к прилагательному
2. Использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношения к труду, подбирать слова со сходным и противоположным значением
3. Правильно и отчетливо произносить звуки, определять места звука в слове (начало, середина, конец)
4. Составлять по образцу сложные и простые предложения, пользоваться прямой и косвенной
5. Замечать неправильную постановку ударения в слове,
6. использовать разные способы образования слов
7. Согласовывать прилагательные с существительными, существительные с числительными
8. Поддерживать беседу, выразительно пересказывать небольшие сказки, составлять рассказы о событиях из личного опыта
9. По образцу рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, придумывать свои концовки к сказкам

**Место учебного предмета (художественная литература и развитие речи) в учебном плане**

Согласно учебному плану МКОУ «СОШ с. Садовое » на изучение учебного курса «Чтение художественной литературы. Развитие речи» отводится 99 часов (1 час в неделю художественная литература, 2 часа в неделюразвитие речи) - 33 рабочих недель.

**Программа составлена к учебно-методическому комплекту:**

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 368 с
2. «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 399 с

**Планируемые результаты**

***Должны знать/ понимать:***

* звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;
* ударение;

 ***уметь:***

* называть, приводить примеры звуков: гласных, согласных (мягких, твёрдых);
* называть, приводить примеры слов, называющих предметы, действия предмета и признак предмета;
* различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
* различать звук, слог, слово.

**Универсальные учебные действия**

***С помощью системы пособий дошкольник научится:***

* удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
* понимать структуру детской книги и структуру страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо;
* ориентироваться на странице и на развороте детской книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера);
* пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т. д.);
* правильно держать орудие письма;
* выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями, инструментами);
* обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
* по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т.д.)

**Предметные знания и умения**

***Ребёнок будет способен:***

* слышать, различать и произносить изучаемые звуки
* иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества;
* улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребёнка;
* понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге;
* сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв;
* понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы);
* узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв;
* ориентироваться в книге и на странице: находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву;
* пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины;
* менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого;
* различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки;
* различать предмет и слово-название предмета;

членить слово на части (понимать, что слово делится на отдельные слоги);

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** |  **Тема урока** |  **К-во****часов** |  **Цели и задачи** |  **Дата** |
| **план**  | **факт** |
|  1. |  К. Чуковский  «Айболит» |  1 |  Ознакомить со сказкамиК. Чуковского, воспитывать Любовь к животным.  |  |  |
|  2. |  К. Чуковский «Муха  Цокотуха»  |  1 |  |  |
|  3. |  К. Чуковский  «Телефон» |  1 |  |  |
|  4- 5. |  А.Л. Барто. Стихи |  2 |  Разучить стихи А.. Барто . |  |  |
|  6. |  Русская народная  сказка «Лиса и Волк» |  1 |  Воспитывать любовь  к сказкам |  |  |
|  7. |  Русская народная сказка «Мужик и медведь» |  1 |  |  |
|  8. |  Просмотр Мультфильма «Золушка»  |  1 |  Показать, что добро в сказках  побеждает зло. |  |  |
|  9. |  День отгадывания  загадок  |  1 |  Развивать память, внимание, речь.  |  |  |
|  10- 11. |  Инсценирование сказки «репка» |  2 |  Обогащать словарный запас. Развивать речь, память. |  |  |
|  12. |  Разучивание  скороговорок  |  1 |  Развивать речь. Учить проговаривать скороговорки.  |  |  |
|  13- 15. |  Литературные сказки Л. Толстой К. Ушинский  С. Прокофьева («Солнышко»)  |  3 |  Пополнять словарный запас. Дать первоначальное  представление о  литературных сказках. |  |  |
|  16- 17. | Сказки А.С. Пушкина  |  2 |  Познакомиться со сказками А.С. Пушкина. |  |  |
|  18. |  Пословицы |  1 |  Дать понятие о пословицах. |  |  |
|  19. |  Просмотр мультфильма«Бременсие музыканты» |  1 | Учить понимать поступки героев. |  |  |
|  20.  |  Рассказы о животных  Г. Скребинский  «Крылатые соседи» |  1 |   Расширить знания о животных, вос-ть заботливое  отношение к животным.  |  |  |
|  21. |  Е. Чарушин  «Волчишко», «Медвежата» |  1 |  |  |
|  22. |  С. Михалков «Дядя Степа»  |  1 |  Воспитывать на положительных поступках  гепоев |  |  |
|  23.  |  Моя любимая сказка |  1 |  Учить самостоятельно  рассказывать сказки |  |  |
|  24. |  Моя любимая сказка |  1 |  Повторить и обобщить пройденное. |  |  |
|  25. |  Пословицы |  1 |  Развивать речь, память. |  |  |
|  26. |  Скороговорки |  1  |  |  |  |
|  27- 28. | Инсценирование сказки  «Теремок» |  2 |  Учить интонировать речь, развивать выразительность. |  |  |
|  29. |  Просмотр мультфильма  |  1 |  |  |
|  30. |  Конкурс на лучшее  чтение стихов |  1 | Прививать любовь к стихам,развивать, выразительность. |  |  |
|  31. |  Сказки народов Кавказа |  1 |  Воспитывать чувство  патриотизма. |  |  |
|  32-33 |  Итоговый урок. |  1 |  Повторить и обобщить. |  |  |